



# La lettre de l'UR 05



*« La photographie est une brève  
complicité entre la prévoyance et le  
hasard. »  
John Stuart Mill*

## Union Régionale d'Art Photographique de Lorraine

**D**epuis quelque temps, une activité de notre fédération a pris une importance de premier ordre. Une équipe de bénévoles en relation avec les sociétés et les marques de la photographie négocient, en plus des encarts publicitaires de France Photographie et des dotations pour récompenser les lauréats de nos concours, des offres commerciales du meilleur niveau à l'attention des adhérents de notre fédération.

Lors d'une réunion des présidents d'UR, à l'évocation du résultat de cette activité, un membre s'était posé la question de savoir si l'annonce de toutes ces offres ne risquaient pas à terme de fausser la perception de certains adhérents sur les valeurs fondamentales de notre fédération. Pour preuve, nous avons été récemment témoin dans notre UR d'un échange de courriels dont l'origine était la pertinence sur le niveau de la ristourne proposée sur une offre récente. Je n'avais pas souhaité réagir immédiatement afin de laisser la tempête se calmer dans son verre d'eau. Mais avec le recul je souhaiterai simplement apporter quelques remarques dont certaines bâties sur mon expérience personnelle.

Tout d'abord concernant certaines propositions, libre choix est donné à nos membres d'en trouver de plus avantageuses. Mais alors qu'ils n'oublient pas de mettre aussi dans la balance, les arrangements qu'ils devront trouver pour bénéficier de conseils avant achat ou bénéficier d'un soutien pour régler d'éventuels problèmes par la suite. La majorité des offres FPF proposent ces services et pour en avoir fait usage à plusieurs reprises j'en ai toujours apprécié la rapidité, le sérieux et la compétence.

Ensuite libre choix de remettre en cause ces offres, mais en assumant le fait que cette remise en cause pourra démotiver les adhérents qui bénévolement s'y attèlent et aussi modifier la perception des marques et sociétés à notre égard qui non seulement nous proposent ces ristournes mais aussi leurs fonctions indispensables de sponsors pour doter nos concours et le soutien publicitaire qu'elles apportent à nos publications.

Et enfin et surtout si libre choix est donné à certains adhérents de penser que la vocation de notre fédération se limite à ce niveau de prestation et d'en mesurer les objectifs seulement par l'importance des rabais obtenus alors libre choix nous sera donné de croire que pour ces adhérents nous y aurons perdu notre âme.

Cette remarque je l'alimente également par le fait qu'au travers de notre union régionale, nous proposons des rendez vous importants, pour valoriser nos activités photographiques de club et fédérales. A ces occasions, les clubs organisateurs seraient autrement plus satisfaits d'en noter une fréquentation assidue, pour alimenter et construire les relations qui sont les bases de notre réseau. Les échanges et débats qui naturellement s'instaurent lors de ces rencontres, apportent toujours une vision plus réaliste sur nos valeurs que celle d'être simplement témoins d'échanges de courriels, pas toujours bien centrés sur nos volontés de promouvoir et faire partager notre passion de la belle photographie.

R. GRUSS

*N'hésitez pas à me communiquer remarques, suggestions ou modification de la liste d'envoi*

Contact : [secretaire.ur05@sfr.fr](mailto:secretaire.ur05@sfr.fr) - <http://www.lorrainephoto.org>

## **Manifestations des Clubs fédérés.**

### **L'exposition Déclic Nature**



vous convie

à l'Hôtel de Ville de WOIPPY

le vendredi 16 septembre

à 18 heures

au vernissage de sa nouvelle

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

« LA NATURE EN LUMIERE »

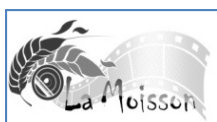
## **LE THEME DE L'EXPOSITION**

La thématique de cette nouvelle exposition photographique collégiale renvoie à un travail d'auteur puisque chacun d'entre eux décline en plusieurs œuvres une variation sur **un sujet animalier sauvage particulier**, mammifère ou oiseau: le regard du photographe s'attarde soit sur une espèce unique en évoquant différents aspects (comportement, biotope, ambiance ou saison), soit sur deux espèces voisines. Au spectateur de découvrir de lui-même le fil conducteur de la thématique de l'auteur qui ne se résume pas au seul sujet....Le côté pédagogique et l'analyse laissée au choix du spectateur caractérisent cette présentation.

## **LES AUTEURS**

Si **Antoine BASELLO** nous conte les émois boréaux de la vie intime des derniers **ours polaires**, **Anna Maria BERARDI** nous gratifie d'instantanés de **rongeurs** de nos latitudes (**campagnols roussâtres** et **ragondins**). Par sa présence indétectable sur le terrain, **David FRAGONARD** nous fait partager la vie très secrète des **lièvres bruns** et **Jean-Luc HEILI** nous entraîne dans les ambiances changeantes et magiques où évoluent les **chevreuils**. Alors que les parades des **grands tétras**, les mythiques coqs de bruyère, et des **tétras-lyre** battent leur plein en Scandinavie sous le regard de **Jérôme MOUTRILLE**, **Gilles PIERRARD** magnifie l'élégance de la **grue cendrée** et de la **grande aigrette**, emblématiques échassiers de nos régions. Par sa discrète approche du **sanglier**, **Stéphane ROBERT** redore par l'image l'injuste réputation malfaisante du **suidé**. En halte migratoire, malgré son aptitude à la dissimulation, le rare et fascinant **hibou des marais** révèle sa splendeur à **Gérard VOGEL**.

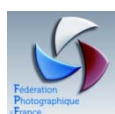
## **La Moisson Florange : Jugement le 17 septembre à la Passerelle à partir de 9h**



7<sup>ème</sup> SALON INTERNATIONAL

D'ART PHOTOGRAPHIQUE DE FLORANGE

Sous le patronage de



FPF n°2011/26



FIAP n° 2011/128



Agrément UR5

### **Jury Couleur :**

- Suzanne LARUELLE
- Marie Jeanne FAUTRES
- Jean Pierre FAUTRES

### **Pays**

- BELGIQUE
- FRANCE
- FRANCE

### **Jury Monochrome:**

- Andrien DIEUDONNE
- Daniel VAUTHIER
- Albert Della GIUSTINA

### **Pays**

- BELGIQUE
- FRANCE
- FRANCE

## PC DOMBASLES : Concours Photo : La vie Agricole en Lorraine

**Attention Derniers jours pour y participer : Date Limite le 20 Septembre**



Organisent un grand concours régional de photo amateurs:  
**« La vie agricole en Lorraine »**



Dotation: plus de 500 € de lots  
1er prix : 300 €

Date limite des dépôts des photos:  
21 septembre 2011  
Exposition le 8 et 9 Octobre 2011  
À Dombasle

Règlement disponible sur simple demande à l'adresse suivante:  
Club Photo Dombaslois 76 rue Gobriel Peri 54110 Dombasle  
ou sur le site: [www.clubphoto-dombasle.net](http://www.clubphoto-dombasle.net)



Cette année, le club photo Dombaslois organise, en partenariat avec la ville de Dombasle, un grand concours photo, ayant pour thème :

**La vie agricole en Lorraine**

Après un jugement et un classement fait par un jury de personnes ayant un rapport avec photographie, les photos seront présentées au public les  
**8 et 9 octobre 2011 à Dombasle.**

Le palmarès sera proclamé lors du Vernissage de l'exposition des photos du concours qui se tiendra le :

**7 octobre 2011.**

Dotation plus de 500 euro (dont un 1er prix de 300 euros)

En parallèle à cette présentation se tiendra également une exposition photographique faite par les membres du club photo et ayant pour thème : « La terre et des hommes »

**Règlement | Bordereau collectif | Bordereau individuel | Etiquettes**

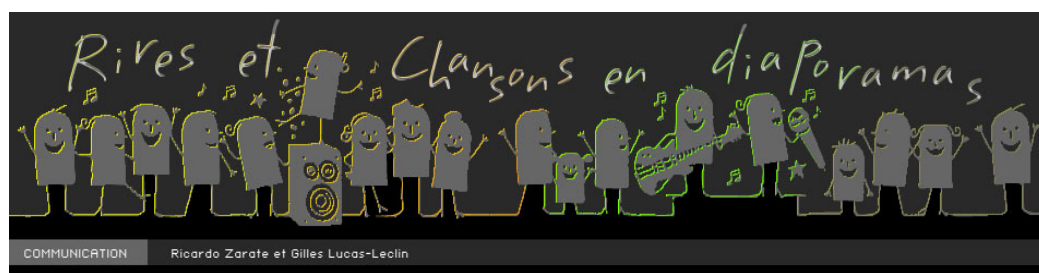
Pour nous contacter :

- via la messagerie du site
- par mail

<http://www.clubphoto-dombasles.net>

## Gaphe Hayange : Diaporama RIRES ET CHANSONS

**Attention : Prolongation des dates pour y participer**



Chère Amis(es)

Notre association, Diaporama-Concept, est engagée depuis plusieurs années dans la promotion et la diffusion du diaporama. Dans le cadre de cette activité, nous nous efforçons de proposer à des groupes photographiques, des manifestations permettant de faire connaître auprès d'un large public cette discipline.

Le diaporama créatif court connaît un regain d'intérêt avec la souplesse apportée par les outils numériques. Maintenant, avec un matériel informatique minimum (matériel existant dans presque tous les groupes associatifs photographiques), il est possible d'assurer une projection de qualité. Nous invitons les groupes qui seraient intéressés de proposer à leurs adhérents une nouvelle animation, à nous relayer avec le visionnage du Challenge Rires et Chansons.

Des informations détaillées sur cette opération peuvent être consultées sur le site Web dédié à cette opération, à l'adresse suivante <http://riresetchansonsendiaporama.com/>.

Il s'agit d'une opération de promotion du diaporama créatif court, **entièrement gratuite pour votre groupe**, qui consiste à organiser au sein de votre formation une séance de projection et de jugement d'une des 2 catégories du Challenge.

Nous vous transmettrons tous les diaporamas par téléchargement Internet.

**Il vous appartiendra de décider d'une date de visionnage, laquelle devra se tenir avant le 21 octobre 2011.**

**Le classement des diaporamas, établi par votre groupe, devra nous parvenir avant le 25 octobre 2011.**

C'est une façon ludique de faire connaître cette discipline photographique qui est née en France dans les années 50.

Bien entendu nous restons à votre disposition pour des renseignements complémentaires

Ricardo Zarate M-FIAP AV

Gilles Lucas-Leclin

**Gaphe HAYANGE : Etape hayangeoise du French Digital Tour**

French Digital Tour

**FRENCH DIGITAL TOUR**

Accueil Bagnols Hayange Saint Aignan Foix FDT 2011 FDT 2010 FDT2009 FDT 2008 FDT 2007 FDT 2006 Contact

FDT 2011... des nouveautés, Plus de 130 récompenses ...dont un PC portable pour le meilleur auteur du circuit, un disque dur externe pour le meilleur auteur de chaque salon.

Règlement Inscriptions Paypal  
Instructions Téléchargement StatusPage

HAYANGE	FPF 2011 / 019		FIAP 2011 / 098	
SAINTE AIGNAN DE CRASMENIL	FPF 2011 / 020	PSA : Special Recognition	FIAP 2011 / 099	UPI : License
FOIX	FPF 2011 / 021		FIAP 2011 / 100	
BAGNOLS SUR CEZE	FPF2011 / 022		FIAP 2011 / 101	

[www.frenchdigitaltour.org](http://www.frenchdigitaltour.org)



**J. Pauly U4**

Pour l'annonce de vos manifestations merci de communiquer vos visuels ( Textes en Word et Images en jpg ) à notre secrétaire. Céline Sorio - [secretaire.ur05@sfr.fr](mailto:secretaire.ur05@sfr.fr)

N'hésitez pas à me communiquer remarques, suggestions ou modification de la liste d'envoi

Contact : [secretaire.ur05@sfr.fr](mailto:secretaire.ur05@sfr.fr) - <http://www.lorrainephoto.org>